

Alice Bolterauer (Graz)

Marija Javor Briski (Ljubljana)

Anita Czeglédy (Budapest)

József Fülöp (Budapest)

Géza Horváth (Budapest)

Peter Huber (Heidelberg)

Karl Katschtaler (Debrecen)

László Klemm (Budapest)

Edit Kovács (Budapest)

Irena Samide (Ljubljana)

August Stahl (Saarbrücken)

László Tarnói (Budapest)

Špela Virant (Ljubljana)

Elfriede Wiltschnigg (Graz)

Mit der großzügigen Unterstützung der
Károli Gáspár Universität
und der Robert Bosch Stiftung



Károli Gáspár Universität
der Reformierten Kirche in Ungarn

Robert Bosch **Stiftung**



Inspirationen III. Wege

14-15. Oktober 2016

PROGRAMM

Freitag, 14. Oktober 2016

- 14:30-14:40** Eröffnung: Rektor der KRE, Leiter des Lehrstuhls für deutsche Sprache und Literatur
- 14:40-15:10** August Stahl (Saarbrücken): „dass jeder recht sorgfältig trachtete, seinen eigenen Weg zu finden“
- 15:10-15:40** László Tarnói (Budapest): Wege. Ein Essay
- 15:40-16:00** Kaffeepause
- 16:00-16:30** Peter Huber (Heidelberg): „Am sausenden Webstuhl der Zeit“. Soziales, Politik und Literatur im Gewebe von Textil und Text
- 16:30-17:00** Špela Virant (Ljubljana): Von Schelmenromanen zu Road Novels
- 17:00-17:30** Diskussion
- 17:30-18:00** Kaffeepause
- 18:00-19:00** Leseabend mit dem deutschen Autor Georg Klein und seinem ungarischen Übersetzer Géza Horváth. Moderation: Zsolt Győrei
- 19:30-21:00** Empfang

Samstag, 15. Oktober 2016

- 9:00-9:30** Eröffnungsvortrag: Géza Horváth (Budapest): Fernweh oder Heimweh in der deutschen Romantik
- Sektionsleiter/in: Irena Samide**
- 9:30-9:50** Alice Bolterauer (Graz): Spuren, Auguren und Agur. Zu Hugo von Hofmannsthals Text „Die Wege und die Begegnungen“
- 9:50-10:10** Elfriede Wiltschnigg (Graz): „Je est un autre.“ Arthur Rimbaud und der Weg des „Bateau ivre“
- 10:10-10:30** Edit Kovács (Budapest): Drei Lebenswege - drei poetische Verfahren. Das Erstlingswerk „Nach der Natur“ von W. G. Sebald und die Wege daraus
- 10:30-11:00** Diskussion
- 11:00-11:30** Kaffeepause
- Sektionsleiter/in: Géza Horváth**
- 11:30-11:50** Karl Katschtaler (Debrecen): Wege der Ästhetik von/nach 9/11 unter besonderer Berücksichtigung von Karlheinz Stockhausen
- 11:50-12:10** József Fülöp (Budapest): Wege des Verstehens und Auslegens: Chiastische Denkfiguren bei Schleiermacher
- 12:10-12:30** László Klemm (Budapest): Beim Bau des eigenen Mythos - Biblisches in Kafkas „Das Urteil“

12:30-13:00 Diskussion

13:00-14:30 Mittagspause

Sektionsleiter/in: Alice Bolterauer

- 14:30-14:50** Irena Samide (Ljubljana): Des Ruhmes und der Liebe Pfad: Wege und Irrwege der deutsch-slovenischen Dichterin Luiza Pesjak
- 14:50-15:10** Marija Javor Briski (Ljubljana): Auf dem Weg in nahe und ferne Länder. „Johann J. Straußens Reisen durch Griechenland, Moskau, Tartarey, Ostindien, und andere Theile der Welt“
- 15:10-15:30** Anita Czeglédý (Budapest): Wege durch Mitteleuropa - die Schweiz des Ostens
- 15:30-16:00** Diskussion
- 16:00-16:30** Abschluss